

Sonderausstellung „Verlorene Krieger – Germanen zwischen Macht und Mythos“

Schulklasseführung | Sek II

Bei der Führung durch die Sonderausstellung begeben wir uns auf eine wissenschaftliche Zeitreise. Ausgehend von den Funden der Mooropferplätze in Nydam und Thorsberg entdecken wir, wie sich archäologische Forschung im Laufe der Zeit entwickelt hat. Gemeinsam wird erarbeitet, wie diese außergewöhnlichen Funde unser Bild der Germanen nachhaltig geprägt und verändert haben.

Einordnung des Programms in die Lehrvorgaben der Stufe Sek II

Einordnung in die **niedersächsischen** Lehrvorgaben der Stufe **Sek II:**

Gymnasium/Gesamtschule/Berufliches Gymnasium – Geschichte

Kernmodul: Geschichts- und Erinnerungskultur

- Formen historischer Erinnerung (Denkmäler, Gedenkorte)
- Funktion und Umgang mit historischer Erinnerung (z.B. Ritualisierung, Fiktionalisierung, wissenschaftliche Aufbereitung)

Wahlmodul 1: Mythen

- Entstehung und Wandel von Mythen
- Analyse und Dekonstruktion der Inhalte und Intentionen
- Rekonstruktion

Die Schülerinnen und Schüler

- analysieren Geschichtsdarstellungen im Hinblick auf die darin enthaltenen Deutungen sowie ihren historischen Erkenntniswert und bewerten die Bedeutung der darin enthaltenen Konstruktionen für ihr Geschichtsverständnis und ihre Identität.
- • reflektieren den Umgang mit Geschichte, die damit verbundenen spezifischen Formen der Erinnerung und bewerten die Intention solcher Rekonstruktionsprozesse.
- setzen sich mit der Geschichtlichkeit von Mensch und Welt sowie der Wahrheitsfähigkeit von Geschichte auseinander und beurteilen die (Deutungs-)Offenheit historischer Prozesse.

Einordnung in die **nordrhein-westfälischen** Lehrvorgaben der Stufe **Sek II:**

Gymnasium/Gesamtschule – Geschichte

Inhaltsfeld: Erfahrung mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive

- Die Darstellung der Germanen (in römischer Perspektive)

Die Schülerinnen und Schüler

- erklären den Konstruktcharakter von Bezeichnungen wie „der Germane“ und die damit einhergehende Zuschreibung normativer Art,
- beurteilen die Darstellung der Germanen